

## Vita di redazione\_2° edizione

Ente proponente: NOI TRENTO – APS

Data di presentazione: 16/02/2024

Durata progetto: 12 mesi

Posti: numero minimo 1 giovane – numero massimo 2 giovani

### 1. IL CONTESTO E LE MOTIVAZIONI DEL PROGETTO

#### 1.1 Premessa

L'ambito della comunicazione sociale, frequentato sia attraverso i mass media tradizionali (stampa, radio, televisione) che attraverso i nuovi social media, rappresenta anche per i giovani trentini una frontiera affascinante ma nello stesso tempo difficile da avvicinare per farne esperienza diretta, in modo attivo e non solo passivo. Per questo l'Associazione NOI Trento APS continua a ritenere importante una proposta formativa "vissuta sul campo" in collaborazione con la Coop. Vita Trentina Editrice: alla luce delle positive esperienze precedenti, si intende dunque riproporre una terza edizione del progetto. Anche in questo caso saranno apportati elementi di novità e di arricchimento, suggeriti dall'esperienza maturata e dal contributo offerto dagli stessi giovani protagonisti; oltre che dettati dallo sviluppo che la stessa Cooperativa sta realizzando, ad esempio in riferimento alla sua presenza sui social media.

#### 1.2 Il settimanale "Vita Trentina": storia, caratteristiche, evoluzione

Con lo slogan pubblicitario "Tanti quotidiani, un UNICO settimanale" Vita Trentina ha voluto sottolineare la specificità della testata nel panorama giornalistico trentino: essa è infatti molto diffusa e ricercata nelle edicole e fra gli abbonati, ma sta crescendo anche nella presenza "quotidiana" attraverso l'attenzione crescente al sito Web e all'informazione sui social media, con le pagine Facebook, Instagram e YouTube. Vita Trentina non è più solo il giornale che ogni giovedì porta nelle case dei trentini un giudizio originale su fatti e fenomeni di attualità locale e internazionale, ma anche ogni giorno la fonte d'informazione digitale che – grazie ad uno stile autorevole e professionalizzato – offre contenuti e news d'interesse collettivo.

Il settimanale diocesano ha il compito di informare ma anche di formare, svolgendo un servizio a favore della comunione diocesana ma anche della coesione e dell'inclusione sociale, con l'attenzione speciale a "dar voce a chi non ha voce".

L'impostazione redazionale resta fedele a questa missione per dar vita all'informazione di qualità, amplificata nel sito web e nei suoi profili social con i contributi video prodotti in proprio in cui si recupera l'esperienza trentennale dell'emittente diocesana radio Trentino inBlu (prima ancora radio Studio Sette).

Vita Trentina si conferma fonte d'informazione puntuale, approfondita, stimolante che indaga i temi suggeriti dalla cronaca, con la curiosità di andare oltre, presidiando le frontiere del disagio sociale e vigilando sull'utilizzo delle risorse dell'autonomia trentina.

Il settimanale da tempo punta a portare il territorio all'attenzione dei lettori offrendo uno scambio sul piano ecclesiale e socioculturale che ha i volti delle persone, delle famiglie, dei gruppi, delle associazioni, del volontariato, delle comunità parrocchiali.

Quest'arricchimento affonda nella memoria e nella cultura locale, attraverso la narrazione delle piccole e grandi storie che sollecitano solidarietà e progetti di comunità, al centro come nelle valli. Due sono i polmoni che danno ossigeno a Vita Trentina: l'attenzione alla dimensione locale si

accompagna al respiro internazionale, grazie alle testimonianze dei missionari trentini e delle associazioni e realtà dell'emigrazione.

Nella sede del Polo Culturale Diocesano Vigilium che ospita pure Biblioteca diocesana, Archivio diocesano e Servizio Cultura della diocesi, il settimanale ha trovato una collocazione molto stimolante per costruire una comunità di relazioni fra diversi soggetti (lettori, studiosi, ricercatori, studenti...) che trovano nello staff di Vita Trentina una presenza accogliente. La pubblicazione di nuovi libri (con le relative presentazioni) e l'accompagnamento mediatico di tanti eventi diocesani – che hanno in Vita Trentina un "naturale" media partner – fanno della redazione un ambiente molto vivace di relazioni in cui per un giovane ogni giornata può offrire la possibilità di qualche incontro significativo.

### **1.3 RETE ESTERNA A SUPPORTO DEL PROGETTO**

I/le giovani entreranno in contatto con soggetti pubblici e privati negli ambiti più diversi (cronaca, sport, attualità, cultura, ambiente,...), sia svolgendo attività di tipo giornalistico, sia collaborando ai diversi compiti della Casa editrice. Di lunga data è la collaborazione tra Vita Trentina e il Trento Film Festival, con la partecipazione al Parco dei Mestieri e agli eventi ad esso correlati, organizzati dalla casa editrice stessa. Vita Trentina ha costruito legami stabili anche con altri enti tra i quali Apas Trento, la Caritas, Associazione Prodigio. Da alcuni mesi, Vita Trentina e ViTrenD offrono alla città una nuova realtà culturale, l'Atelier Benigni degli Editori, all'interno del quale si trovano altre case editrici regionali: Keller Editore, Erikson, Edizioni Osiride, Athesia - Tappeiner - Curcu Genovese e Reverdito, il Museo Storico.

## **2. IL PROGETTO**

Il progetto proposto da NOI Trento APS, in stretta collaborazione con la redazione del settimanale Vita Trentina e con l'Arcidiocesi di Trento, in particolare il Servizio Comunicazioni e Relazioni Pubbliche, nasce come risposta a un'esigenza sempre più avvertita dai/dalle giovani disponibili ad impegnarsi nel sociale: poter contare su una formazione adeguata al fine di praticare una comunicazione di servizio, ovvero realmente attenta alla partecipazione e al protagonismo giovanile, all'inclusione sociale e alla promozione dei soggetti deboli.

Il progetto si propone di offrire ai/alle giovani l'acquisizione di conoscenze teoriche e di strumenti pratici al fine di sperimentare un'autentica comunicazione di servizio, con la quale supportare o accompagnare in futuro le realtà associative nelle quali si troveranno ad operare.

Inoltre, su sollecitazione di Caterina W. e Giorgia S. che hanno concluso a fine ottobre 2023 il loro percorso di servizio civile presso la nostra redazione (sulle orme delle due precedenti esperienze che hanno coinvolto quattro giovani) si è provveduto e consolidare e ampliare il progetto sulla formazione editoriale, dai primi rapporti con l'autore, all'impaginazione, alla correzione del libro, fino alla pubblicazione.

Come promuovere un evento? Come scrivere un comunicato stampa? Come raccontare e mettere in pagina una "buona notizia" di volontariato locale? Come cercare e trovare una storia positiva che possa essere comunicata in modo diverso (testo ed immagini) a pubblici differenti? Come impostare l'inserimento di una redazione giovanile o di categoria? Come predisporre contenuti informativi per un sito attento al sociale? Cosa significa concepire e realizzare un libro? Come utilizzare i social media – anche attraverso contenuti multimediali - per favorire la partecipazione e far crescere la comunicazione attorno ad alcune istanze (es: pari opportunità, partecipazione e cittadinanza attiva, cooperazione, fraternità, rispetto e sostenibilità sociale e ambientale,

l'orientamento nella vita,...) centrali per le finalità di NOI Trento e anche per la mission editoriale del settimanale Vita Trentina?

Per il periodico diocesano, che vanta una storia lunga e coraggiosa di 97 anni e che è stato palestra di formazione per non poche persone che si sono poi spese con generosità nel campo del giornalismo e della promozione sociale, questo nuovo impegno avviato assieme a NOI Trento APS rafforza la consapevolezza di dover garantire uno spazio positivo per i futuri "artigiani" della comunicazione. Il progetto consentirà dunque ai/alle giovani in servizio civile di "attrezzarsi" nell'utilizzo di tutti gli strumenti disponibili: sia quelli tradizionali che i più recenti.

### **3. OBIETTIVI RISPETTO AI GIOVANI IN SCUP**

Tramite il presente progetto, si intende offrire ai/alle giovani in SCUP la possibilità di:

- rafforzare la consapevolezza delle finalità dello SCUP e del ruolo centrale dei/delle giovani, vivendo un'esperienza da protagonisti/e, in cui potranno esprimere vitalità e capacità innovativa;
- acquisire competenze professionalizzanti, spendibili nel mondo del lavoro, anche tramite le formazioni generali e specifiche offerte dal progetto; in particolare potranno sviluppare la competenza traguardo "Composizione contenuti comunicativi" e imparare a lavorare in squadra, inserendosi nel processo produttivo di un'azienda;
- prendere coscienza del ruolo della comunicazione sociale a diversi livelli (di massa, istituzionale, interpersonale...) al fine del raggiungimento di determinati obiettivi. Avranno modo di approfondire anche l'influenza del linguaggio e della comunicazione sulle questioni di genere in relazione al tema delle pari opportunità;
- apprendere gli elementi di base, teorici e pratici, del linguaggio giornalistico in relazione alla "comunicazione di servizio sociale" e provare ad utilizzarli in modo tecnicamente corretto e mirato al raggiungimento degli obiettivi specifici: attirare interesse, suscitare partecipazione, creare opinione orientata alla gratuità e alla reciprocità.
- realizzare azioni ad impatto sociale per la promozione della cittadinanza attiva e la diffusione della solidarietà, il rafforzamento della consapevolezza sui temi della sostenibilità ambientale e sociale;
- conoscere da vicino alcuni media locali, cogliendone anche i meccanismi interni di gestione e di funzionamento;
- partecipare alle varie fasi della produzione di un contenuto informativo, (dalla riunione di verifica/programmazione fino alla chiusura in stampa del numero della rivista o alla messa online di una pagina web o di un contenuto social); collaborando anche in modo personale e originale al progetto redazionale. L'obiettivo va perseguito anche negli ambiti per i quali il/la giovane non si sente portato, così da comprendere il valore della flessibilità e della multimedialità.
- acquisire competenze di base nell'utilizzo pro-positivo dei social media di maggior diffusione (FB, Twitter, Instagram, ...) e sperimentarne efficacia e criticità, ma anche la specificità rispetto ai contenuti da veicolare;
- approfondire l'impatto dei social media a livello locale, soprattutto fra le giovani generazioni, con il proposito di contribuire ad approntare un piano di progettazione della permanenza/presenza delle realtà diocesane sui vari social media, attraverso una pianificazione coordinata che realizzi una sinergia efficace;
- conoscere il mondo dell'editoria di carta, cogliendone le valenze culturali e formative, anche in riferimento alle realtà territoriali locali. Elaborare strategie efficaci anche attraverso i social media per migliorare la propria attività in campo editoriale e commerciale;

- cogliere le connessioni interne fra realtà comunicative che condividono la stessa mission: dall'associazione NOI Trento APS, a Vita Trentina, al sito diocesano gestito dal Servizio Comunicazioni Sociali dell'Arcidiocesi di Trento.

## 5. ATTIVITÀ PREVISTE

I/le giovane in SCUP saranno coinvolti quotidianamente nelle seguenti attività:

**a) Vita di redazione:** I/le giovani in SCUP entrano a contatto con i ritmi e le svariate attività compiute dai dipendenti della redazione e – dopo adeguata formazione – si esercitano nella produzione di propri contributi o nella collaborazione al lavoro redazionale.

Possono essere chiamati a scrivere notizie in breve per le pagine di carattere sociale attingendo a vari tipi di fonti (comunicati stampa, agenzie, collaboratori esterni...); possono collaborare nella scelte delle fotografie più adeguate presenti in archivio, dei menabò e degli apparati infografici più adatti per dare un “vestito” accattivante al contenuto sotto esame; possono partecipare alla realizzazione e alla trascrizione di interviste (sia con ospiti venuti in redazione che in trasferte esterne) nelle molteplici forme di resa giornalistica; possono proporre e indagare preliminarmente tematiche sociali sulle quali la redazione intende impegnarsi. Partecipano anche alle attività di routine come: il controllo e la distribuzione della posta elettronica in arrivo; la predisposizione delle locandine pubblicitarie; la cura della biblioteca di servizio alla redazione.

Collaborerà dunque a comporre le seguenti pubblicazioni/sezioni:

- *Newsletter settimanale:* è la comunicazione periodica che viene inviata agli iscritti dal settimanale con la segnalazione dei principali contenuti e che richiede una cura speciale nella sua attenzione ai temi più inediti di tipo sociale.

- *Inserti tematici:* periodicamente il settimanale ospita inserti tematici destinati a pubblici specifici che rappresentano degli unicum nel campo della comunicazione di servizio: detenuti, anziani e ammalati. Nel lavoro di valorizzazione di queste tre diverse testate – che possono contare su una propria redazione autonoma – i/le giovani in SCUP sono chiamati a dare il loro contributo specifico di idee e di...penna.

- *Pagine giovani:* non esistono nell'attuale struttura editoriale di Vita Trentina delle pagine esclusivamente dedicate ai giovani – rischierebbero un effetto di esclusività non efficace – ma l'apporto in redazione di giovani attorno ai vent'anni ha dimostrato la loro efficacia nel cogliere e raccontare quanto si va muovendo nell'universo giovanile. Nei due anni di SCUP sono state in particolare realizzate due serie quindicinali molto mirate: la prima “Ripartiamo dai giovani” era un viaggio nelle realtà giovanili diocesane dopo la pandemia, la seconda proponeva una serie di interviste ad ex giovani che hanno vissuto il loro Servizio nelle realtà collegate a Noi, per evidenziare le ricadute dell'esperienza nelle loro scelte di vita e di lavoro.

**b) Rassegna stampa:** i/le giovani possono essere i primi “lettori” della stampa giornaliera impegnandosi a fornire a turno al resto della redazione una selezione delle notizie provenienti dai quotidiani online e cartacei – nazionali e provinciali. Questo lavoro integra bene il servizio reso dall'Ufficio Stampa diocesano che già offre quotidianamente una rassegna stampa riservata però soltanto a tematiche locali.

**c) Coinvolgimento in problematiche sociali del territorio:** attraverso gli spunti emersi nelle riunioni di redazione i/le giovani vengono avvicinati a tante realtà di disagio, di precarietà o di discriminazione delle quali il giornale si occupa in forma diretta (articoli, inchieste, interviste...) o

attraverso attività di sensibilizzazione e di appoggio. Avranno così modo di approfondire direttamente temi di interesse come le pari opportunità, la sostenibilità sociale e ambientale, migrazioni e accoglienza. (Cfr. allegato D3)

**d) Esserci sui social:** in una logica di trasversalità la testata giornalistica intende presidiare anche il proprio sito online e garantire una presenza di qualità nei principali social media sopra nominati: dopo adeguata formazione i/le giovani in SCUP saranno chiamati a sperimentare le specifiche modalità comunicative, producendo anche in prima persona post o tweet oppure curando l'alimentazione di alcuni ambiti del sito, offrendo all'ente uno sguardo giovane.

Si prevede di affidare ai/alle giovani in SCUP anche il monitoraggio degli accessi attraverso gli appositi programmi (google analytics) e la ricerca in archivio di immagini fotografiche particolarmente simboliche e utili alla generazione di traffico in entrata sul sito.

**e) Front office:** la casa editrice Vita Trentina cura anche la parte di accoglienza al Polo culturale diocesano "Vigilianum". I/le giovani in SCUP saranno coinvolti nelle attività di front office e di accoglienza, e aiuteranno a raccogliere ed annotare gli ordini commerciali dei calendari prodotti dalla casa editrice e gli abbonamenti al settimanale diocesano. Potranno inoltre sperimentare l'attività di accoglienza e vendita presso l'Atelier Benigni degli Editori di Trento, inaugurato di recente.

I/le giovani saranno coinvolti progressivamente anche nelle seguenti attività:

- **Archiviazione del materiale fotografico** utilizzato nelle varie edizioni della rivista, sia "ad uso interno" che per conto terzi.

La formazione proposta sarà volta alla conoscenza delle metodologie e delle tecniche di catalogazione e gestione degli archivi, con specifica attenzione per quelli fotografici al fine di favorire la conservazione e la valorizzazione di detti beni. Sarà proposto l'utilizzo delle tecnologie informatiche applicate al materiale d'archivio con interventi di formazione specifica sulla digitalizzazione del materiale (sia cartaceo che fotografico) e alla conseguente gestione delle immagini prodotte, compresa la meta-datazione, l'archiviazione e la ricerca, operazioni svolte con l'obiettivo di ottimizzare l'utilizzo del materiale storico nella routine lavorativa della redazione di un giornale.

- **Eventi sul territorio:** per non ridurre l'esperienza di SCUP all'interno della redazione è prevista una valorizzazione in tutti i vari eventi che Vita Trentina assieme a NOI Trento APS svolgono sul territorio e nei quali la presenza della redazione diventa occasione d'incontro con la gente, di testimonianza di valori e di miglioramento della propria azione comunicativa (festa estiva con Avvenire, gazebo in vari Festival di richiamo, sponsorizzazione di eventi ecclesiali...).

- **Il libro dall'idea alla vetrina:** i/le giovani vengono introdotti nella filiera della produzione libraria partecipando alle fasi della progettazione (primo incontro con l'autore, confronto nel comitato di redazione, scelta del titolo e della forma narrativa) fino all'impaginazione e alla correzione delle bozze. Si imparerà poi l'arte della presentazione del libro e della sua distribuzione (comunicati stampa, presentazioni, eventi, uso dei social) e commercializzazione anche attraverso la presenza all'Atelier Benigni degli Editori.

## 6. GIOVANI DA COINVOLGERE, MODALITÀ E CRITERI DI VALUTAZIONE

L'Associazione offre l'opportunità di svolgere l'esperienza di Scup garantendo pari opportunità di genere e di provenienza.

Il/la candidato/a ideale ha le seguenti caratteristiche:

- buone capacità comunicative e relazionali e padronanza della lingua italiana;
- attitudine al lavoro di rete e in gruppo;
- motivazione ad essere protagonista della propria crescita personale;
- interesse per le problematiche sociali e le modalità della "buona" comunicazione anche di massa;
- curiosità e dinamismo, apertura al prossimo.

Saranno valutate positivamente, come elementi che concorrono alla buona riuscita del percorso:

- presenza di conoscenze e abilità specifiche maturate nel settore della comunicazione e della grafica;
- interesse e preparazione nell'ambito socio-politico-economico;
- esperienze pregresse di volontariato nel settore dell'animazione giovanile, della comunicazione.

Il/la giovane in SCUP, inoltre, è tenuto/a a: svolgere con precisione e responsabilità gli incarichi assegnati, condividere il progetto e la *mission* dell'Ente; attenersi al regolamento e alle norme disciplinari interne; rispettare gli orari di servizio; mantenere un atteggiamento adeguato e un comportamento corretto al contesto professionale di riferimento; seguire le indicazioni dei responsabili dei servizi coinvolti, facendo riferimento a essi per qualsiasi esigenza di tipo organizzativo o criticità di qualunque genere; rispettare gli obblighi di riservatezza circa la documentazione e altre notizie di cui venga a conoscenza; essere disponibile alla formazione, al cambiamento di orario, al soggiorno e al trasferimento temporaneo della sede e a definire i giorni di permesso anche in base alle chiusure dell'ufficio; flessibilità oraria, possibile impiego serale e sabato-domenica.

### Processo di valutazione

La valutazione dei/delle giovani candidati procederà in due step:

1. un breve test scritto (con 10 domande a risposta chiusa e 1 domanda a risposta aperta) sulla conoscenza del Servizio Civile;
2. un colloquio orale dove saranno presi in considerazione i seguenti criteri:

*Conoscenza del progetto SCUP* (24 punti): conoscenza del progetto e condivisione dei suoi obiettivi; conoscenza del contesto in cui il progetto sarà svolto.

*Motivazione* (40 punti): interesse per le attività proposte e per le competenze traguardo da sviluppare; entusiasmo e disponibilità all'apprendimento; determinazione a portare a termine il progetto; disponibilità a mettersi in gioco, soprattutto nelle relazioni; interesse al lavoro in equipe. Si terrà in considerazione anche la partecipazione agli sportelli informativi online forniti dall'ufficio SCUP.

*Idoneità allo svolgimento del progetto* (36 punti): presenza di attitudini e propensioni, conoscenze di base, competenze e abilità linguistiche adeguate, precedenti esperienze e capacità, anche tramite l'analisi del curriculum vitae. Costituirà un bonus la conoscenza delle tecnologie digitali.

Saranno proposti dei casi concreti da analizzare in una situazione operativa e sarà richiesto di formulare delle proposte di soluzione/intervento, attingendo alle proprie risorse.

Si darà la possibilità di poter visitare la sede precedentemente alla candidatura del progetto stesso, in modo da poter effettuare una scelta più consapevole.

I colloqui saranno condotti dalla responsabile di progetto Lucia Segnana, dall'OLP e dai vertici aziendali. La valutazione sarà espressa su una scala da 0 a 100 per i vari indicatori. I selezionatori confronteranno i punteggi attribuiti singolarmente per giungere ad una valutazione condivisa del punteggio assegnato.

## **7. RUOLO DELL'OLP E DELLE FIGURE CHE AFFIANCHERANNO IL/LA GIOVANE**

### **La figura e il ruolo dell'OLP**

L'OLP è il dott. Mazzurana Marco, giornalista professionista dal 2011, laureato in Scienze della Comunicazione, che segue anche il percorso formativo e la sua attuazione nelle varie fasi. Ha curato la stesura del progetto assieme al progettista, al direttore di Vita Trentina e ai giovani attualmente in SCUP.

Svolge l'attività di tutoring cogliendo eventuali criticità sia in termini professionali che relazionali. Questo avverrà sia quotidianamente che nei periodici incontri di monitoraggio (settimanali e mensili). È cura dell'OLP verificare la puntuale e corretta compilazione del registro presenze e la compilazione della scheda-diario, aiutando il/la giovane in SCUP a valorizzare questo momento come occasione di riflessione e di verifica del progetto.

L'OLP affiancherà quotidianamente il/la giovane in SCUP: condividerà di fatto con il/la giovane buona parte della giornata nelle stanze della redazione, oltre che vari momenti informali, favorevoli per una trasmissione di passione e di stile professionale. Cercherà di valorizzare e incentivare i talenti e le capacità del/della giovane, facendo in modo che questa esperienza sia arricchente sia dal punto di vista personale che professionale.

### **La responsabile di progetto**

La responsabile del progetto è Lucia Segnana, referente di NOI Trento con pluriennale esperienza maturata nella gestione di Associazioni di Promozione Sociale, nella progettazione e nel coordinamento di percorsi animativi e nel lavoro di rete fra enti. Avrà il ruolo di facilitare l'ingresso del/la giovane nella struttura e lo/la aiuterà a inserirsi positivamente nel gruppo degli altri/altre ragazzi/e in SCUP. Insieme a lei, saranno a disposizione del/della giovane: Daniel Romagnuolo, presidente di NOI Trento ed esperto in processi formativi e progettazione educativa, e 10 volontari del consiglio direttivo.

### **Altre figure a disposizione del/della giovane in SCUP**

Nella redazione di Vita Trentina operano altri due giornalisti professionisti (il direttore Diego Andreatta e il caposervizio Augusto Goio, redattore esperto) che forniranno elementi utili all'attività giornalistica, due grafici di video impaginazione (Sergio Mosetti e Viviana Micheli), un impiegato amministrativo (Luca Baldessari), il direttore operativo della Casa editrice Simone Berlanda, figura di riferimento sia nell'attività editoriale che nella gestione dell'accoglienza in redazione. Una presenza costante è rappresentata anche da sei figure di collaboratori esterni: i giornalisti Giovanni Melchiori e Marianna Malpaga (ex scup) impegnati anche nell'aggiornamento del sito internet, l'agente pubblicitario Alberto Formaiano, la collaboratrice commerciale e pubblicitaria Ilaria Prando, il fotoreporter Gianni Zotta e il correttore di bozze/archivista Pierpaolo Comai. Con queste figure i/le giovani potranno avere arricchenti scambi di informazioni nei rispettivi ambiti di attività.

L'intera squadra di lavoro affiancherà il/la giovane in SCUP nelle mansioni previste dal progetto.

Il/la giovane in servizio civile si confronterà infine anche con gli/le altri/e giovani in servizio civile, presso altre realtà della provincia di Trento, durante i momenti comuni di formazione specifica.

## **8. RISORSE MATERIALI E LOGISTICHE A SUPPORTO DEI/DELLE GIOVANI**

Il/la giovane in SCUP avrà a disposizione una postazione che comprende: 1 computer portatile con rete internet fissa, 1 telefono fisso, stampante con capacità di fotocopiatrice e scanner, 1 proiettore nell'aula magna. Vita Trentina Editrice fornisce inoltre anche tutto il materiale di segreteria (fogli, penne, quaderni, faldoni, ecc.).

Nella sede del Vigilianum avrà la possibilità di accedere anche alla Biblioteca diocesana con la ricca disponibilità di riviste.

Per quanto riguarda le risorse finanziarie, si possono considerare tutte le ore di lavoro del personale degli enti coinvolti, dedicate al progetto e i costi per la formazione specifica.

## **9. MODALITA' ORGANIZZATIVE**

### **Sede e orari**

La sede di servizio sarà la Coop. Vita Trentina Editrice, in via Endrici, 14 a Trento al piano terra del Polo culturale "Vigilianum". Tenendo conto del tetto massimo di 1.440 ore, l'orario di servizio sarà di 30 ore settimanali, suddiviso tendenzialmente in questo modo: da lunedì a venerdì dalle 09.00 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 16.30. È previsto il buono pasto da 5,29 €, con possibilità di convenzione nella mensa adiacente gestita dalla Risto3.

Possono essere previste delle variazioni in relazione alle esigenze del lavoro redazionale e alla frequenza delle attività formative previste, circa una volta al mese in orario serale dalle 20 alle 22 circa. In occasione di eventi particolari il sabato o la domenica, viene chiesta con largo anticipo la disponibilità e l'eventuale rimodulazione dell'orario.

È prevista una settimana di chiusura nella settimana di Ferragosto.

### **Articolazione del percorso**

Nel primo mese il/la giovane si coordinerà con i vari ambiti degli enti collegati (redazione Vita Trentina, Ufficio stampa Arcidiocesi di Trento, Atelier Benigni degli Editori, casa editrice ViTrenD) per comprendere il funzionamento del lavoro e familiarizzare con le singole attività.

Dopo la fase di accoglienza e di presa di contatto con le attività, sarà sviluppata anche la parte formativa specifica che consentirà al/alla giovane di poter svolgere al meglio le attività previste con la gradualità necessaria.

Nella fase centrale il/la giovane darà piena esecuzione ai lavori previsti confrontandosi con i responsabili per apportare variazioni e correzioni necessarie all'esito finale. Potrà ottenere spazi via via maggiori di autonomia e potrà dare un contributo personale e originale all'organizzazione. Contestualmente si inizierà a riflettere sulle competenze sviluppate. Tale percorso condurrà, nella fase finale, alla realizzazione di un bilancio delle competenze acquisite, dei risultati ottenuti e una valutazione complessiva.

## **10. PERCORSO FORMATIVO E SISTEMA DI MONITORAGGIO**

L'attività formativa generale è erogata nel rispetto delle linee guida per la formazione generale dei/delle giovani in SCUP.

La formazione specifica mira a far conoscere l'organizzazione e a sviluppare le competenze traguardo: sarà effettuata da Vita Trentina Editrice, per quanto riguarda le tematiche inerenti la teoria e la tecnica della comunicazione sociale. Come suggerito da Caterina W. e Giorgia S., è stata



potenziata tutta l'area della formazione editoriale. Saranno poi organizzati incontri formativi rivolti a tutti i/le giovani in servizio civile presso NOI Trento APS per un confronto tra giovani che vivono esperienze analoghe.

Tali incontri formativi solitamente si effettuano presso la sede di Vita Trentina Editrice e di NOI Trento APS e prevedono l'intervento di formatori qualificati. Il piano formativo dettagliato è fornito nella tabella allegata. A tali incontri, potranno essere aggiunti altri momenti formativi, valorizzando le risorse locali e tenendo conto delle attitudini, interessi del/della giovane in servizio civile. Da quest'anno è previsto anche un incontro iniziale con gli ex-scup per favorire il confronto sulle caratteristiche e la portata delle attività che si andranno a svolgere.

Fatto salvo l'ammontare delle ore di formazione previste dalla normativa vigente (4 ore mensili), il progetto prevede un percorso di 100 ore totali.

Noi Trento APS intende offrire anche un percorso per l'analisi delle risorse/bilancio delle competenze, che permetta al/alla giovane in SCUP di capitalizzare le competenze acquisite, anche in vista dell'eventuale certificazione delle stesse. Sono previsti:

- 1) incontri tra OLP e referenti dei due enti, per valutare collegialmente l'andamento delle attività progettuali; ciò consentirà di raccogliere feedback dal/la giovane in SCUP al fine di elaborare dei miglioramenti del progetto sia per quanto riguarda le attività esistenti che per attività da avviare ex-novo, a beneficio sia di Vita Trentina Editrice e NOI Trento APS che dei/delle giovani;
- 2) condivisione con l'OLP della scheda diario mensile del/della giovane;
- 3) colloqui individuali e consulenze di orientamento con il/la giovane;
- 4) compilazione report conclusivi a cura dell'OLP.

Noi Trento offre inoltre ai/alle giovani in SCUP un accompagnamento con colloqui individuali, svolti da counselor professionista. Sono previsti 3 colloqui, uno all'inizio, uno a metà e uno alla fine del percorso, che possono aumentare in base alle esigenze individuali dei/delle giovani. Il presidente don Daniel Romagnuolo si occuperà di mantenere i contatti con il/la giovane, l'OLP e il counselor, per supervisionare e monitorare l'andamento del percorso.

## **11. COMPETENZE TRAGUARDO E PROCESSO DI MESSA IN TRASPARENZA**

Il progetto qui presentato vuole costituire un'opportunità per assumere, in un ambiente formativo altamente specializzato e vocato a un'attenzione sociale, quegli strumenti tecnici e quella sensibilità comunicativa utili per future scelte nell'ambito delicato del rapporto fra giovani, fonti informative, strumenti di partecipazione e mass media.

Tra gli apprendimenti più interessanti ci sono sia competenze trasversali (soft skills), sia di competenze specifiche e professionalizzanti di settore:

- conoscenza del contesto comunicativo provinciale;
- conoscenza dell'attenzione ai giovani e ai processi di aggregazione giovanile anche attraverso i media;
- competenze giornalistiche di base e meccanismi di selezione delle notizie (attraverso rassegna stampa);
- competenze informatiche per gestione del web e del materiale multimediale;
- conoscenza delle fasi realizzative di un prodotto giornalistico, di un evento, di un'attività promozionale;
- capacità di lavorare in gruppo per raggiungere obiettivi;
- capacità di trovare soluzioni personali ai problemi emersi nel gruppo.

Il/la giovane in SCUP potrà avviare, dopo i primi mesi di attività, il percorso per la messa in trasparenza e la validazione delle competenze traguardo, accompagnato sia dall'OLP che dalla responsabile di progetto di NOI Trento – APS.

Il profilo professionale, che più si avvicina alle attività proposte nel progetto, è quello del “tecnico della comunicazione-informazione”, presente nel repertorio della regione Emilia-Romagna e relativo all'area professionale “progettazione ed erogazione servizi e prodotti informativi e comunicativi sia digitali che cartacei”. Come descritto nel repertorio, infatti, il tecnico della comunicazione è in grado di progettare, sviluppare, gestire e coordinare azioni comunicative in funzione dei fabbisogni rilevati, di predisporre testi scritti e adottare stili e concetti comunicativi efficaci e adeguati al contesto. La competenza principale che verrà sviluppata è “Composizione contenuti comunicativi”.

## PIANO FORMATIVO

La formazione specifica ha l'obiettivo di fornire gli elementi utili per poter affrontare tutte le fasi del progetto SCUP. La formazione verrà effettuata internamente attraverso i propri formatori, ma si avvelerà anche di docenti esterni per alcune parti.

<b>Tema</b>	<b>Presentazione del progetto</b>
<b>Durata</b>	2 ore
<b>Docente</b>	ANDREATTA DIEGO, laureato in Sociologia a Trento nel 1990, giornalista professionista dal 1987, direttore di Vita Trentina dal 2015, corrispondente di Avvenire per il Trentino-Alto Adige dal 1996, blogger per vinonuovo.it dal 2010, ha tenuto corsi di formazione promossi in passato da AIART e Comunicazioni Sociali.

<b>Tema</b>	<b>Conoscenza dell'Ente NOI Trento APS: l'identità associativa, la struttura l'organizzazione territoriale</b>
<b>Durata</b>	2 ore
<b>Docente</b>	SEGNANA LUCIA: Referente territoriale per gli oratori affiliati a NOI Trento APS. Esperta nella progettazione e nel coordinamento di percorsi animativi ed educativi, nel coordinamento e nel lavoro di rete fra i diversi enti.

<b>Tema</b>	<b>Salute sul lavoro – con rilascio di attestato provinciale Elementi di primo soccorso – BLS-BLS-D LAICI</b>
<b>Durata</b>	8 ore
<b>Docente</b>	MARCO MAINES: infermiere coordinatore responsabile del Servizio Formazione dell'ospedale S. Camillo di Trento.

<b>Tema</b>	<b>Sicurezza sul lavoro - con rilascio di attestato formazione lavoratori – basso rischio</b>
<b>Durata</b>	8 ore
<b>Docente</b>	SACCO COMICS MICHELE: esperto qualificato nell'ambito della legislazione in materia di salute e sicurezza sul lavoro.

<b>Tema</b>	<b>Formazione, informazione sui rischi connessi all'impiego dei giovani in progetti di SC</b>
<b>Durata</b>	2 ore
<b>Docente</b>	GARNIGA CRISTINA: psicologa presso la fondazione Famiglia Materna a Rovereto

<b>Tema</b>	<b>Percorso formativo personale sulla propria scelta di volontariato, approfondendo diversi temi quali amore, affettività, fede...</b>
<b>Durata</b>	10 ore
<b>Docente</b>	ROMAGNUOLO DANIEL: esperto in processi formativi e progettazione educativa

<b>Tema</b>	<b>I social media: istruzioni per l'uso</b>
<b>Durata</b>	10 ore
<b>Docente</b>	MAZZURANA MARCO, giornalista professionista dal 2011, a Vita Trentina dal 2010, laureato in Scienze della Comunicazione a Verona, ha già curato altri itinerari formativi per giovani.

<b>Tema</b>	<b>Elementi del linguaggio giornalistico e tecnica di base</b>
<b>Durata</b>	15 ore
<b>Docente</b>	ANDREATTA DIEGO

<b>Tema</b>	<b>Le fasi di produzione di un prodotto giornale</b>
<b>Durata</b>	10 ore
<b>Docente</b>	GOIO AUGUSTO, giornalista professionista dal 1991, consigliere nazionale dell'Ordine dei giornalisti, ha guidato in passato incontri e laboratori formativi per conto di NOI Trento APS e Ordine dei giornalisti.

<b>Tema</b>	<b>L'archivio fotografico</b>
<b>Durata</b>	12 ore
<b>Docenti</b>	GIACOMELLI RENATO: laureato in Lettere moderne, diploma in archivistica, paleografia e diplomatica. Archivistica presso l'Archivio Diocesano Tridentino dal 2015 dove si occupa di consulenza alla sala studio, percorsi didattici con le scuole e coordinamento delle attività di digitalizzazione. PIZZINI KATIA: Laureata in lettere moderne, è la referente dell'Archivio Diocesano Tridentino.

<b>Tema</b>	<b>Teoria della comunicazione sociale, organizzazione comunicazione diocesana e uffici stampa</b>
<b>Durata</b>	6 ore
<b>Docente</b>	FRANCESCHINI PIERGIORGIO, laureato in Filosofia, giornalista professionista dal 1995, referente del Servizio Comunicazione e Relazioni pubbliche della diocesi di Trento, docente del corso di comunicazioni sociali presso l'Istituto di Scienze religiose Romano Guardini.

<b>Tema</b>	<b>I testi di riferimento deontologico per una comunicazione di servizio da "redattore sociale"</b>
<b>Durata</b>	5 ore
<b>Docente</b>	ANDREATTA DIEGO

<b>Tema</b>	<b>Come nasce un libro: cenni di produzione editoriale e tecniche di marketing culturale</b>
<b>Durata</b>	10 ore
<b>Docente</b>	BERLANDA SIMONE: direttore della sezione editoriale di Vita Trentina Editrice ha esperienza trentennale nel campo dell'editoria