



PROGETTO DI SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE PROVINCIALE

redatto sulla base dei “Criteri di gestione del SCUP”
(deliberazione della Giunta provinciale n. 2117 del 20 dicembre 2019)

Scheda di sintesi 2023/ver. 5

Titolo progetto	Un Museo di storie: conoscere, progettare, intrattenere
Ambito tematico	<input type="checkbox"/> Ambiente <input type="checkbox"/> Comunicazione e tecnologie <input checked="" type="checkbox"/> Educazione e formazione <input type="checkbox"/> Animazione <input checked="" type="checkbox"/> Cultura <input type="checkbox"/> Scuola e università <input type="checkbox"/> Assistenza <input type="checkbox"/> Sport e turismo
Ripetizione	Questo progetto è già stato <input type="checkbox"/> Sì, con titolo: [specificare] realizzato in passato: <input checked="" type="checkbox"/> No

INFORMAZIONI SULLA ORGANIZZAZIONE PROPONENTE

Organizzazione	Fondazione Museo storico del Trentino
Nome della persona da contattare	Veronica Nicolini
Telefono della persona da contattare	04611747000
Email della persona da contattare	vnicolini@museostorico.it
Orari di disponibilità della persona da contattare	Telefonicamente dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 16.00 Di persona su appuntamento
Indirizzo	Via Tommaso Gar 29, Trento

DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA

Durata	12 mesi
Posti	Numero minimo: 1 Numero massimo: 1
Sede/sedi di attuazione	Fondazione Museo storico del Trentino, Le Gallerie, Museo Caproni, Forte Cadine
Cosa si fa	Si può divertire con la storia? Imparerai a organizzare e gestire un calendario di eventi e attività nei nostri “particolari” spazi espositivi: due ex gallerie stradali, un hangar di velivoli storici, un forte della prima guerra mondiale. Progetterai nuovi prodotti culturali con un occhio al pubblico giovane, partecipando attivamente a ogni fase dall’ideazione, alla promozione, alla gestione operativa di queste nuove attività. Lavorerai in team con esperti di divulgazione storica e gestione museale, entrando a far parte di un’organizzazione culturale complessa, dinamica e stimolante.

Cosa si impara	<p>Imparerai come si progettano e gestiscono le attività di un ente museale, in particolare in ambito educativo e divulgativo. Ti metterai alla prova muovendoti tra le diverse professioni museali, ampliando nel contempo la tua conoscenza storica del territorio Trentino e della sua cultura. Parteciperai a un percorso di formazione sui nostri temi, incontrando altre realtà che collaborano con noi, sia a livello locale che nazionale e internazionale.</p>	
Competenza da certificare al termine del progetto	Repertorio regionale utilizzato	Sardegna
	Qualificazione professionale	Tecnico della preparazione e realizzazione eventi culturali
	Titolo della competenza	Progettazione di un evento culturale
	Elenco delle conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi storico culturali del territorio e dei beni artistici locali • Metodologie di management dei beni culturali • Patrimonio culturale e la sua organizzazione • Principali tecniche di marketing culturale • Tecniche di pianificazione delle attività
	Elenco delle abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare forme organizzate e coordinate di lavoro a garanzia dell'organizzazione efficace dell'evento culturale • Definire obiettivi/contenuti dell'evento culturale • Gestire le relazioni con gli attori identificati a favore dell'evento. • Ideare forme e percorsi di fruizione sostenibili e qualificate del bene/prodotto culturale funzionali al contesto territoriale e sociale. • Identificare beni/prodotti culturali rispondenti ad obiettivi/esigenze/fabbisogni. • Identificare la rete di attori da coinvolgere nella configurazione dell'evento (professionalità, enti, ecc.) • Identificare strategie comunicative per la promozione dell'evento culturale
Vitto	<p>La Fondazione garantisce il vitto: ti sarà consegnato un buono pasto di 6 € utilizzabile negli esercizi commerciali convenzionati LunchTronic nei giorni in cui svolgerai almeno 4 ore di servizio, o attività articolata su mattino e pomeriggio indipendentemente dal numero di ore complessive.</p>	
Piano orario	<p>Il progetto prevede un totale di 1440 ore, per una media di 30 ore settimanali distribuite su 5 giorni lavorativi (dal lunedì al venerdì). Dal momento che svolgerai attività nelle sedi museali e ti occuperai di eventi al pubblico, ti richiederemo una certa flessibilità oraria e la presenza per uno/due weekend al mese nelle sedi museali.</p>	
Formazione specifica	<p>Durante il progetto e per acquisire le conoscenze necessarie ai tuoi compiti fruirai di diversi momenti di formazione specifica per acquisire le competenze necessarie a portare a termine il progetto e per ampliare la tua conoscenza in ambito museale nel settore didattico ed eventi. La formazione è curata dalla Fondazione e consta di 54 ore (considerate come ore di servizio) così distribuite:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lavorare in un'organizzazione complessa: attività e struttura organizzativa (2h) - Un giro al museo: gli spazi espositivi tra opportunità e limiti (8h) - Educare alla storia divertendo/I: il team (2h) 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Educare alla storia divertendo/II: strategie, progetti, analisi dei target (10h) - Come fare <i>edutainment</i> culturale: ideazione, organizzazione e gestione (4h) - Come comunicare la storia: podcast, audiovisivi, magazine (4h) - A cosa serve l'archivio: progetti di valorizzazione <i>online</i> e <i>offline</i> (2h) - Dalla storia del territorio alla cittadinanza consapevole (4h) - Gli strumenti di un museo: guida all'uso presso il Museo Caproni (2h) - I <i>social network</i> come strumento di promozione istituzionale (2h) - Lavorare in sicurezza (4h) - Partecipazione al convegno "Il 900 in Museo" dedicato alle attività museali di tipo "educational", organizzato dalla Fondazione con Museo delle storie di Bergamo, Museo storico italiano della guerra di Rovereto, patrocinio Icom Italia, previsto per la primavera/estate 2024 (10h). <p>Se lo vorrai potrai personalizzare il progetto formativo, arricchendolo in base ai tuoi interessi, attitudini e necessità, con corsi e laboratori organizzati da altri soggetti partner dell'ente o da formatori/trici ad hoc.</p>
--	--

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Caratteristiche ricercate nei partecipanti	<p>Cerchiamo persone motivate, che abbiano voglia di mettersi in gioco, conoscere e imparare a divulgare la cultura attraverso attività originali e accattivanti. Cerchiamo persone capaci di relazionarsi con gli altri, di lavorare in gruppo, ma anche di portare avanti il lavoro in autonomia. Se poi hai curiosità per i temi che riguardano la storia e sei appassionato/a di giochi da tavolo, escape room, podcast, ecc. ancora meglio!</p> <p>Si ritengono più coerenti alla proposta formativa le candidature di persone con laurea triennale o magistrale in materie umanistiche, ma se ti senti affine al progetto e hai voglia di sviluppare le tue competenze in questo ambito, non esitare comunque a presentare la tua candidatura da qualunque percorso scolastico tu provenga!</p> <p>Sarà valutata positivamente la possibilità di spostarsi in autonomia verso/tra le nostre sedi espositive.</p>
Dove inviare la candidatura	Fondazione museo storico del Trentino, via Tommaso Gar 29, 38122 Trento e-mail: info@pec.museostorico.it
Eventuali particolari obblighi previsti	-
Altre note	-