



**PROPOSTA PROGETTUALE | ASD ARTEA – ROVERETO**

***Front & Back office in una scuola di danza:  
avvicinare i pubblici alle arti e allo sport 2.0***

Il progetto è stato già proposto nell'autunno del 2022.

**POSTI DISPONIBILI: 2**

**PROGETTISTI:** Elisa Colla

**OLP operatore locale di progetto:**

\_ Irene Zoner, segretaria amministrativa - OLP di II livello, settore amministrativo (a questo OLP saranno assegnati i giovani in servizio);

**Altre persone con le quali si relazionerà il giovane:**

\_ Elisa Colla, presidente - OLP di III livello, settore progetti culturali, media e comunicazione;

\_ Luigi Zoner, vicepresidente, OLP di III livello esperto in grafica e videomaking

\_ istruttori della scuola (Vanessa Bertoletti, Claudia Pasqualato, Chiara Ferraglia, Erika Parise, Valentina Petrolli, Valentina Eccher, Adriana Grasselli, Magdalena Ptasznik)

**SEDE ATTIVITÀ:** ASD ARTEA sede corso Bettini 58 ROVERETO (TN)

**PERIODO:**

\_ candidature dal 16.10.2023 al 06.11.2023;

\_ colloqui dal 08.11.2023 al 10.11.2023 in orario da concordare con il giovane;

\_ servizio 1.12.2023-30.11.2024.

**CONTATTI:**

e-mail: [info@artea.tn.it](mailto:info@artea.tn.it) | pec [info@pec.artea.tn.it](mailto:info@pec.artea.tn.it) | tel 345 8571465 | [www.artea.tn.it](http://www.artea.tn.it)

## **Contesto**

**Artea** è un'associazione sportiva dilettantistica nata nel 2008. Da sempre la nostra associazione realizza la sua attività **culturale e sportiva** sia organizzando corsi all'interno della sua sede, sia realizzando iniziative culturali rivolte alla cittadinanza, in rete con altre realtà del territorio. Questo duplice indirizzo dell'attività getta le basi per un'esperienza di servizio civile stimolante perché in continuo rapporto anche con il territorio e con diversi partner esterni (il Comune di Rovereto - Tavolo giovani, la Biblioteca civica Tartarotti, l'Agenzia dello Sport della Vallagarina e la UISP, l'Università di Trento, i musei, i distretti commerciali e altre associazioni).

Tra il 2020 e il 2023 l'associazione ha realizzato tre diversi progetti SCUP. In tutte e tre le occasioni l'esperienza è stata molto positiva, di grande crescita e scambio sia per i/le giovani, sia per l'associazione. Il progetto viene quindi riproposto con qualche miglioria frutto dell'esperienza sviluppata insieme ai giovani in servizio.

## Come leggere il progetto

Il progetto coinvolgerà il/la giovane in più attività e ognuna di queste permetterà al/alla giovane di acquisire conoscenze e maturare competenze tra esse complementari. Per dovere di chiarezza, le stesse sono contraddistinte da lettere dell'alfabeto (A, B, C, D, E). Questa classificazione diventa il filo rosso della proposta progettuale e ha l'obiettivo di orientare i candidati nel prefigurarsi l'esperienza ad Artea.

## Indice

1. Il valore del progetto di Artea per i giovani in SCUP
2. Attività dei giovani in SCUP
  - 2.1 inizio dell'esperienza
  - 2.2 uscire dalla comfort zone
3. Cosa impareranno i giovani
  - 3.1 obiettivi generali
  - 3.2 obiettivi specifici
4. Competenze da repertori INAPP
5. Dotazione di servizio
6. Modalità di svolgimento
  - 6.1 orario
  - 6.2 calendario
7. Modalità di selezione
  - 7.1 attitudini dei candidati
  - 7.2 modalità di selezione
8. Formazione specifica
9. Il ruolo dell'OLP. Monitoraggio, tutoraggio, valutazione
10. Sostenibilità
  - 10.1 ambientale
  - 10.2 sociale
  - 10.3 pari opportunità

### 1. Il valore del progetto di Artea per i giovani in SCUP

Il progetto intende coinvolgere n. 2 giovani che per 12 mesi offrendo loro le seguenti opportunità:

#### A) Essere membro di un team

L'attività di segreteria **front/back office** può sembrare routinaria, ma l'esperienza ci ha insegnato che per i/le giovani in servizio questa attività permette di cogliere il funzionamento di un'associazione, le dinamiche lavorative e personali tra i membri dell'organigramma. I giovani che sono stati in servizio da noi dichiarano di apprezzare questo ruolo, perché si sentono **in breve tempo parte integrante del team**, utili al funzionamento della 'macchina' sedendo accanto alla cabina di regia. Relazionandosi quotidianamente con i collaboratori e con un target molto

eterogeneo di utenti, anche l'attività apparentemente più ordinaria richiede di fare appello a tutte le proprie doti di empatia e diplomazia, affinando la sensibilità dei/delle giovani a declinare l'azione comunicativa a seconda del destinatario al quale è indirizzata. Il/la giovane sarà quindi stimolato a fare appello alla propria sensibilità per relazionarsi al meglio con tutti.

### **B) Farsi travolgere dalla creatività di Artea**

La nostra realtà è animata da collaboratori che si occupano di attività artistico-espressive; si tratta quindi di persone creative, estroverse, molto accoglienti, che non hanno la percezione di essere al lavoro quando sono in servizio per via della passione che provano per la propria professione. Relazionarsi con lo staff è quindi molto stimolante. Il progetto offre al giovane l'opportunità di **collaborare all'ideazione di eventi** destinati al pubblico interno ed esterno di Artea.

### **C) Offrire un pensiero giovane**

Il target al quale si rivolge Artea è davvero molto eterogeneo, comprendendo allievi dai 3 ai 75 anni, con una percentuale del 50% di ragazzi in età adolescenziale. In questo secondo caso si tratta di un'utenza molto liquida. È noto che nella fascia di età 14-20 sia frequente nei giovani la tendenza ad allontanarsi da contesti associativi/collettivi formali, preferendo l'adesione a gruppi informali, e questo proprio in una fase della crescita durante la quale coltivare e condividere interessi e talenti supporterebbe la costruzione dell'identità personale. Il/la giovane in servizio civile avrà quindi l'opportunità (molto stimolante a nostro avviso) di supportare Artea nella sua relazione con il pubblico giovane, contribuendo sia all'**ideazione e realizzazione di attività ed eventi** a favore di adolescenti e giovani adulti, sia alla **realizzazione di una specifica comunicazione social** destinata ai ragazzi.

### **D) Sensibilizzare alle pari opportunità**

Nel corso del 2022 Artea ha sviluppato alcuni progetti educativi e partecipativi destinati alle persone con disabilità fisica e sensoriale: il progetto *Nei panni degli altri*, percorso di danza e movimenti per ragazzi ciechi/ipovedenti, realizzato con Abilnova Cooperativa sociale e finanziato dalla Fondazione Caritro; un percorso di *Danceability* per gli utenti della Cooperativa Villa Maria di Calliano (TN). Si tratta di un nuovo percorso didattico che Artea ha intrapreso e che intende sviluppare ulteriormente, coinvolgendo il/la giovane in nuove iniziative di accessibilità e pari opportunità per tutti. Il/la giovane imparerà a pensare tutte le attività come necessariamente accessibili a tutti i pubblici, per una dimensione inclusiva e non esclusiva dell'azione dell'associazione.

### **E) Essere cittadini attivi**

Non sempre i giovani conoscono le opportunità che il territorio offre loro. Proprio per questo motivo da tre anni Artea chiede ai giovani in SCUP la disponibilità a rappresentare l'associazione delle sedute del Tavolo giovani del Comune di Rovereto, un'occasione straordinaria di scoprire il mondo che li circonda, di relazionarsi con l'Amministrazione comunale, entrare nelle dinamiche dei Piani giovani provinciali e conoscere tante altre realtà giovanili condividendo punti di vista, bisogni, idee, buone pratiche.

## 2. Attività dei giovani in SCUP

Nel corso dei 12 mesi i giovani saranno stimolati a sperimentare diverse attività e questo offrirà loro il duplice vantaggio di conoscere la realtà in cui sono inseriti, ma soprattutto di conoscere meglio se stessi all'opera, cogliere le proprie potenzialità e capire in quale ambito si esprimano maggiormente i loro talenti, condizione imprescindibile per un'esperienza di servizio civile gratificante e formativa.

Le attività si trovano di seguito elencate dalla lettera A alla lettera E in coerenza con il punto 1 di questo progetto (il valore del servizio civile ad Artea): le attività alla lettera A ed E saranno attivate fin da subito, con l'obiettivo di offrire al/alla giovane una conoscenza più chiara del funzionamento quotidiano di un'attività aperta e un primo contatto esterno con altre associazioni; le attività alla lettera B, C, D saranno introdotte una volta che il/la giovane si sarà ambientato/a. Si tratta infatti di attività creative e iniziative progettuali straordinarie da realizzarsi nel corso dell'estate 2024, per le quali è necessario avere avuto prima un'idea dell'ordinario. Troppe informazioni tutte insieme creerebbero un po' di confusione.

### 2.1 Inizio dell'esperienza

**La presa in carico** del giovane sarà principalmente a cura degli OLP Elisa Colla (presidente) e Irene Zoner (segretaria), che offriranno al giovane un momento di esplorazione degli spazi e forniranno alcune indicazioni rispetto all'organigramma.

Anche se l'OLP responsabile dei giovani sarà ufficialmente uno solo, riteniamo importante che altre figure chiave dell'associazione, presidente e vicepresidente, siano formate come operatori locali di progetto affinché si possa fare il giusto valore all'esperienza SCUP, informando e coinvolgendo l'interno team rispetto agli obiettivi da raggiungere con i giovani in servizio. Nello specifico il/la giovane sarà affiancati da:

**l'OLP Irene Zoner**, impiegata in segreteria e OLP di II livello (e aggiornamento di III livello in autunno) alla quale sarà affidato il/la giovane, affiancherà quotidianamente il/la giovane per la gestione della segreteria in front/back office per almeno 15 ore di affiancamento settimanale;

**Elisa Colla**, presidente e OLP III livello, con aggiornamento ulteriore programmato con modulo E per il 7 novembre 2023 - MT23E, laureata in Conservazione dei Beni culturali all'Università di Bologna, che si occuperà di diversi moduli di formazione specifica. Queste prime fasi di orientamento offriranno la possibilità al/alla giovane di porre domande e avere chiarimenti su ogni dubbio e curiosità.

Una terza figura di riferimento importante per i giovani sarà quella di **Luigi Zoner**, vicepresidente e OLP III livello, aggiornato in data 28.4.2022, diplomato presso il Centro sperimentale di Cinematografia di Roma nel ruolo di Direttore della Fotografia, che curerà la formazione specifica e l'affiancamento dei giovani coinvolgendoli nella creazione di flyer e volantini, nonché di un breve video per la promozione delle attività di Artea.

Tra le prime attività il/la giovane riceverà indicazioni rispetto a:

\_ una presentazione generale di Artea (mission, organigramma, attività) ricevendo materiale informativo e alcuni gadget di benvenuto; in parallelo si farà una visita alla sede in assenza di corsisti al fine di esplorare gli spazi e anticipare alcuni aspetti legati alla salute e sicurezza sul lavoro; verrà assegnata al/alla giovane una postazione di lavoro e la relativa strumentazione;

\_ insieme all'OLP e al presidente rileggerà il presente progetto approfondendo alcuni aspetti e chiarendo eventuali dubbi o curiosità rispetto alle attività e alla formazione specifica. In questo contesto saranno condivise alcune regole del progetto SCUP e alcuni aspetti formali importanti legati all'attività da svolgere; sarà inoltre più facile cogliere le aspettative del/della giovane. In questa fase si chiariranno anche alcuni aspetti amministrativi legati al rapporto con l'ODSC e l'USC.

**Nell'arco delle prime due settimane di servizio** sarà organizzato un momento conviviale con il team al completo, in modo che il/la giovane possa conoscere in maniera più approfondita tutto il personale. In questa fase verranno calendarizzati alcuni momenti di incontro individuale con ogni docente durante i quali il/la giovane potrà intervistare gli istruttori rispetto alle proprie attività e, a sua volta, farsi conoscere. Sarà offerto al/alla giovane l'opportunità di provare gratuitamente le attività sportive se ne avrà piacere.

Sempre nell'arco delle prime due settimane saranno organizzati **due momenti formativi** (Sicurezza e Salute sul lavoro, a cura dell'RSPP di Artea Ing. Andrea Bertoncetto; una formazione specifica con la presidente Elisa Colla sarà dedicata all'organizzazione dell' associazione - vedi punto 8 Formazione specifica).

\_ **Attività A - attività front/back office** - il/la giovane imparerà a gestire alcuni aspetti amministrativi nella quotidianità di una associazione, ad organizzare il lavoro nel rispetto di tempi, scadenze, documenti. Tra queste attività vi è rispondere alle richieste di informazioni degli utenti (via telefono o email), aggiornare la comunicazione (cartacea e digitale), verificare la completezza dei documenti consegnati dagli allievi in segreteria;

\_ **Attività E - partecipare al Tavolo Giovani del Comune di Rovereto** - Artea è membro del Tavolo Giovani del Piano Giovani di Zona del Comune di Rovereto. Il/la giovane in servizio civile potrà, se verrà, elaborare un progetto di sua ideazione da proporre nell'ambito del bando annuale per il Piano strategico di Rovereto, elaborandolo con il supporto dello staff dell'associazione.

## **2.2 Uscire dalla *comfort zone***

Una volta orientato/a, il/la giovane sarà coinvolto/a in attività più creative:

\_ **Attività B - progettazione di eventi** - il/la giovane imparerà le procedure base per organizzare un evento, dalla definizione delle attività, alla ricerca dei partner sul territorio, l'individuazione di fondi interni all'associazione o il possibile reperimento di contributi tramite bandi pubblici o privati, a gestire i progetti, comunicarne i risultati e prenderà confidenza con le fasi di rendicontazione;

\_ **Attività C - comunicare ai giovani** - al giorno d'oggi siamo esposti ad un bombardamento continuo di informazioni e questo 'rumore' mediatico spesso non ci permette di cogliere le singole

opportunità alle quali potremmo essere interessati. Artea cerca un/una giovane che possa aiutare l'associazione a migliorare la propria azione di comunicazione per avvicinare nuovi pubblici alla danza e allo sport. A seconda del tipo di target sarà necessario individuare il canale più adatto. Un focus specifico dell'azione comunicativa sarà indirizzato al coinvolgimento del pubblico giovane, più soggetto alla dispersione, utilizzando i canali social, strutturando un piano editoriale (PED) e un calendario editoriale specifico. Per poter essere più efficaci su queste piattaforme, Artea precede una formazione specifica dedicata sia alla comunicazione tramite social network, sia alla realizzazione di video e grafiche accattivanti;

**\_ Attività D - promuovere il benessere per tutti** - la finalità dell'associazione Artea non si esaurisce nella somministrazione di corsi di danza e fitness, ma nel contribuire al fare comunità, nel mantenere vivo il senso di appartenenza all'associazione stessa. Questa dimensione partecipativa e democratica traccia una strada precisa dell'operare di Artea e impone di pensare ogni singolo progetto come accessibile a tutti. Il/la giovane sarà quindi coinvolto nell'ideazione di iniziative in grado di accogliere anche pubblici con disabilità sensoriale e/o cognitiva.

### **3. Cosa impareranno i giovani**

Il/la giovane in SCUP imparerà a conoscere la struttura organizzativa di un'associazione, relazionandosi con diverse tipologie di pubblico, un'occasione preziosa per affinare alcune soft skills richieste nel mondo del lavoro.

Imparerà a gestire le informazioni, acquisire, organizzare e distribuire dati, a sbagliare talvolta e, senza disperarsi, a risolvere i problemi con il sorriso sulle labbra. Imparerà ad organizzare la propria giornata, la settimana, il mese, mantenendo traccia delle attività sospese in modo da ultimare nel rispetto delle scadenze, pianificando per obiettivi condividendo il proprio punto di vista con il team.

Dal punto di vista operativo, imparerà a gestire la documentazione (modulistica di iscrizione e dati) e le attività di front /back office di segreteria con la dovuta cura; sul piano della comunicazione imparerà a strutturare un piano editoriale grazie all'apprendimento di alcuni elementi base di comunicazione (interna ed esterna); nell'ambito dei progetti di rete, prenderà confidenza con le modalità di gestione dei contatti con tutti gli enti partner;

**Il/la giovane potrà inoltre sviluppare/affinare alcune competenze trasversali:**

- \_ comunicare efficacemente;
- \_ lavorare in gruppo;
- \_ svolgere compiti in autonomia e con sicurezza;
- \_ migliorare l'autostima e la fiducia in se stessi, acquisendo consapevolezza delle proprie capacità;
- \_ sapersi adattare a situazioni nuove;
- \_ potenziare lo spirito critico;
- \_ lavorare per obiettivi, monitorare i risultati raggiunti;
- \_ applicare strategie di problem solving;
- \_ promuovere le iniziative in base al target;
- \_ entrare in relazione con il contesto sociale come cittadini attivi, imparando a riconoscere i portatori di interesse ed i potenziali partner.

#### **3.1 obiettivi generali**

\_ il/la giovane avrà occasione di maturare un bagaglio formativo ed esperienziale prezioso sia dal punto di vista umano, sia professionale, vivendo quotidianamente l'ambiente lavorativo di un'associazione;

\_ potrà contribuire alla realizzazione di una serie di eventi e iniziative;

\_ potrà offrire ad Artea un contributo importantissimo al fine di migliorare la comunicazione di Artea e renderla più efficace in particolare per il coinvolgimento di giovani in età compresa tra i 15 e i 25 anni, grazie alla realizzazione di un piano di comunicazione specifico e di iniziative culturali innovative e coinvolgenti.

### **3.2 obiettivi specifici**

\_ il/la giovane avrà l'opportunità di conoscere la vita associativa, non solo dal punto di vista della realizzazione dei suoi scopi sociali, ma soprattutto per l'obiettivo di creare aggregazione tra le persone, accomunate dalla medesima passione per le attività artistico-espressive (indicatore: capacità propositiva del giovane verso attività in grado di creare aggregazione tra le persone con ideazione di almeno n.2 iniziative di partecipazione dei soci);

\_ il/la giovane potrà inserirsi facilmente nel team di Artea sentendosi accolto (indicatore: attività di accoglienza iniziale a cura degli OLP e del team di Artea: effettiva collaborazione con i membri dello staff fin dalle prime fasi dell'esperienza);

\_ vivere un'esperienza di crescita personale e professionale (indicatori: effettiva realizzazione delle attività previste nei tempi indicati a progetto; realizzazione di tutte le attività di formazione specifica ed eventuale integrazione sulla base di interessi e desiderio di approfondimento che potranno emergere in itinere);

\_ sviluppare un maggiore senso di autoefficacia (indicatori: autovalutazione del/della giovane, anche tramite la compilazione della scheda diario e il confronto con l'OLP; capacità del giovane di far emergere i propri talenti e indirizzarli a favore delle attività previste, individuando eventuale predisposizione più per un'attività rispetto ad altre);

\_ coinvolgimento attivo del/della giovane (indicatori: presenza e puntualità di servizio; partecipazione attiva alle riunioni; capacità propositiva; desiderio di approfondimento; entusiasmo rispetto alle novità);

\_ sensibilizzazione verso i temi dell'accessibilità (indicatori: realizzazione dei progetti di accessibilità già ideati dallo staff di Artea; ideazione di nuove iniziative su stimolo dei giovani in SCUP);

\_ engagement di giovani nella fascia di età 15-25 anni (indicatori: realizzazione di un piano editoriale dedicato al target; realizzazione di almeno n.2 iniziative indirizzate al pubblico giovane di età compresa tra 15 e 25 anni).

## **4. Competenze da Repertorio INAPP**

**Repertorio regionale utilizzato:** Regione Friuli Venezia Giulia

**Qualificazione professionale:** ADDETTO ALLA SEGRETERIA

**Titolo della competenza:** GESTIONE DEI FLUSSI INFORMATIVI E COMUNICATIVI

NOTA: è stata individuata nei repertori la competenza raggiungibile col ogni probabilità svolgendo le attività di tipo A; in base agli interessi del/della giovane verso altre attività a progetto (B, C, D, E) nel corso del progetto potrà essere possibile individuare un'altra competenza grazie alla consulenza della Fondazione De Marchi.

## 5. Dotazione di servizio

Per l'attività in sede il/la giovane avrà in dotazione un MAC dell'associazione, la connessione Wi-Fi privata e stabile e una scrivania provvista di luce led. La sua postazione di attività è esattamente accanto a quella dell'OLP, in modo da favorire uno scambio continuo di informazioni.

## 6. Modalità di svolgimento del servizio

**6.1 ORARIO** - Il servizio prevede un impegno di 12 mesi, 240 giorni, 1440 ore distribuite su un orario medio di 30 ore settimanali, organizzate di n.5 giornate di attività dal lunedì al venerdì nella fascia oraria 15.00-21.00 e, un paio di volte a settimana, anticipabile alla fascia oraria 12.30-18.30.

### Flessibilità:

- a) E' prevista una certa flessibilità oraria in base agli impegni del/della giovane, considerando che la fascia oraria durante la quale la presenza del/della giovane sarà più preziosa sarà dalle 16.30 alle 19.00;
- b) E' inoltre possibile una riduzione dei giorni di servizio settimanale da 5 a 3 nei periodi in cui l'attività dell'associazione è meno intensa (estate) - questo suggerimento è stato fornito dalla giovane in servizio dall'1.09.2021 al 31.08.2022;
- c) Nell'arco dell'anno, in occasione di alcuni eventi, potrebbe essere richiesta la disponibilità anche nella giornata di sabato per un massimo di n.10 sabati, nella fascia oraria 8.00-23.00.

**Chiusure e festività:** Artea sospende le sue attività in occasione di tutte le feste comandate, nonché per n. 3 settimane nel mese di agosto (9 giorni di permesso su un orario teorico di 3 giorni a settimana) e per le festività natalizie (4 giorni), impegnando 13 giorni dei 20 permessi ordinari concessi dallo SCUP. Si chiede al/alla giovane la disponibilità ad allineare le assenze con le esigenze organizzative della scuola.

**6.2 Pasti** - Quando il servizio sarà pari o superiore a 4 ore, sarà previsto un buono pasto del valore di 5,50 euro da consumarsi presso i bar convenzionati con Artea.

## 7. Modalità di selezione

La candidatura potrà essere consegnata dal 16 ottobre al 3 novembre 2023 a mano, in orario di segreteria/fuori orario previo appuntamento, oppure via email all'indirizzo ordinario [info@artea.tn.it](mailto:info@artea.tn.it) / all'indirizzo pec [info@pec.artea.tn.it](mailto:info@pec.artea.tn.it) (la casella di posta certificata accetta anche email spedite da un indirizzo di posta elettronica ordinario, non occorre avere una mail pec).

I colloqui avranno luogo dal 6 al 10 novembre 2023 in orario da concordare con il/la giovane.

### 7.1 Attitudini dei candidati



Si ritiene che le caratteristiche che rendono i giovani idonei alla mansione, siano:

- \_interesse rispetto al mondo delle arti in genere;
- \_attitudine al lavoro di contatto con diverse tipologie di pubblico;
- \_attitudine al lavoro in team;
- \_capacità organizzative;
- \_capacità di adattamento;
- \_interesse all'elaborazione di testi scritti;
- \_familiarità con l'uso del pc (pacchetto Office e navigazione web, uso dei social);
- \_disponibilità ad imparare;
- \_creatività;
- \_disponibilità a lavorare a contatto con i bambini;
- \_senso di responsabilità verso il lavoro.

Sarà apprezzata la conoscenza della lingua inglese, dal momento che frequentano i nostri corsi anche alcuni allievi stranieri.

## **7.2 Valutazione attitudinale**

La selezione dei giovani avverrà tramite **colloquio attitudinale** a cura di una commissione composta dal presidente dell'associazione Artea e OLP Elisa Colla, gli OLP Irene e Luigi Zoner. Ai giovani sarà richiesta una presentazione di sé, verificando:

- \_conoscenza del progetto e condivisione degli obiettivi;
- \_la motivazione;
- \_le capacità relazionali;
- \_idoneità a realizzare il progetto;
- \_la chiarezza espositiva e l'ordine nell'organizzare i pensieri;
- \_l'entusiasmo rispetto alle attività proposte;
- \_le eventuali esperienze svolte in ambito associativo come soggetto attivo;
- \_l'interesse per la comunicazione tramite social.

## **7.3 Elementi di valutazione**

1. PRESENTAZIONE DI SÉ - da 0 a 18 punti  
vengono valutati entusiasmo e chiarezza espositiva nell'organizzazione delle esperienze e delle idee;
2. CONOSCENZA DEL PROGETTO - da 0 a 30 punti
  - a) si chiede ai candidati quali mansioni prospettano di svolgere presso l'associazione;
  - b) si verifica che ai candidati conoscano effettivamente gli obiettivi del progetto chiedendo loro quale aspetto li avesse colpiti maggiormente;
3. CAPACITÀ RELAZIONALI - da 0 a 28 punti
  - a) si chiede ai candidati se abbiano già avuto esperienza di front-office o esperienze di lavoro di contatto in altri contesti;
  - b) si indaga insieme ai candidati quali possano essere le difficoltà in un rapporto con diverse tipologie di pubblico;
4. DIMESTICHEZZA COI MEZZI DI COMUNICAZIONE - da 0 a 20 punti

Simulazione di caso: ad ogni candidato si chiede come impostare la promozione per un progetto culturale secondo un target specifico;

5. partecipazione alle giornate informative organizzate dall'Ufficio di Servizio civile: 4 punti

La **graduatoria** verrà inviata all'USC il **25 novembre 2023**.

## **8. Formazione specifica**

Durante il servizio civile i giovani prenderanno parte a n. 70 ore di formazione specifica: n. 2 ore dedicate alla Sicurezza e Salute sui luoghi di lavoro con il Responsabile del Servizio Prevenzione e Protezione di Artea; n. 68 ore di formazione specifica offerte da diversi membri dello staff di Artea, organizzate in modalità lezione frontale in presenza in orario di back office/tramite Google meet a distanza. Nelle precedenti esperienze di servizio civile abbiamo stimolato i giovani a partecipare ad alcuni incontri formativi organizzati dal Tavolo giovani del Comune di Rovereto, redigendo poi un piccolo report per aggiornare il nostro staff su quanto appreso. Contiamo anche in questo progetto di prevedere che almeno n.10 ore di formazione specifica vengano somministrate in questa modalità (vedi lettera e). Le ore di formazione saranno quindi così articolate:

### **A) 20 ore in presenza con l'OLP con di riferimento, Irene Zoner, con competenze di tipo amministrativo:**

\_ **PRENDERE CONFIDENZA CON LA MODULISTICA** - l'OLP presenterà al/alla giovane la modulistica dell'associazione, per prendere confidenza con la normativa e poter fornire così informazioni agli utenti (legge della privacy, la gestione dei dati personali e dei dati particolari, certificati medici, autodichiarazioni). Questi aspetti risultano utili a ogni cittadino nella vita di tutti i giorni e saranno utili al/alla giovane anche in un futuro contesto lavorativo (4 ore);

\_ **COME ORGANIZZARE UNA SEGRETERIA** - l'OLP illustrerà al/alla giovane com'è organizzata la segreteria, quali documenti sono di uso corrente e quali vengono archiviati per eventuali future verifiche, con un'attenzione particolare ai dati personali. Simulando una giornata tipo, mostrerà al/alla giovane come raccogliere le adesioni, archiviazione le informazioni in modo sicuro, fornendo primi elementi di contabilità (5 ore);

\_ **RELAZIONE CON ALTRI ENTI** - una formazione particolare sarà dedicata a fornire uno sguardo ai diversi partner con i quali Artea entra in relazione, in modo che il/la giovane sappia meglio orientarsi. Tra questi UISP Trentino, il Comune di Rovereto e il Tavolo Giovani, la Provincia autonoma di Trento, la Regione Trentino Alto Adige, la Fondazione Caritro, i Distretti commerciali di Rovereto, ecc. (3 ore);

\_ **ELEMENTI DI CONTABILITÀ** - ogni cittadino, a prescindere dalla sua professione, dovrà prima o poi "fare i conti con il commercialista". Imparare a tenere ordine nei propri documenti fiscali e sanitari rappresenta una buona pratica per tutti. Nell'ambito del progetto di Artea il/la giovane in servizio civile si troverà a mettere ordine in documenti di diverso tipo e potrà così apprendere alcune buone pratiche di gestione utili sia per la propria vita, sia per un possibile futuro impiego (3 ore);

\_ **RILETTURA DELL'ESPERIENZA** - dalle esperienze precedenti ci siamo resi conto che una formazione estremamente utile a metà percorso potrà proporre al/alla giovane di ripercorrere quanto appreso durante il servizio, mettendo in ordine teorico quanto la

pratica gli/le ha insegnato. In occasione di questo check-point l'OLP potrà programmare ulteriori 5 ore di formazione per chiarire alcuni punti non chiari o programmare alcuni approfondimenti. I contenuti di questa formazione specifica saranno quindi condivisi con il/la giovane (5 ore);

- B) **2 ore in presenza con l'RSPP Ing. Andrea Bertoncello** formazione in presenza sulla sicurezza e protocollo Covid, da svolgersi entro il mese di settembre 2023, con un attestato di partecipazione;
- C) **30 ore con la PRESIDENTE ASD e OLP Elisa Colla** in modalità lezione frontale (10 ore) a distanza tramite Google Meet (20 ore) e uso di slide powerpoint, che verrà così articolata:
- c.1 funzionamento dell'associazione** tramite l'analisi dello Statuto dell'asd, gestione del libro soci, dei verbali del direttivo e delle assemblee dei soci, analisi del rendiconto, organizzazione dell'assemblea annuale dei soci, sistema di votazione e di delega, contratti con i docenti, tutte informazioni utili per comprendere il funzionamento dell'ente (4 ore lezione frontale);
- c.2 si tratteranno temi legati alla comunicazione**, quali: editing del sito web di Artea e buone pratiche (4 ore a distanza); la comunicazione tramite *pagine social* con la creazione di un piano editoriale anche in collaborazione con lo staff di Artea (6 ore a distanza); utilizzo della piattaforma Canva per predisporre contenuti per le pagine web (2 ore); creazione di una newsletter utilizzando mailchimp (2 ore a distanza);
- c.3 predisporre un progetto culturale**, con analisi del contesto e dei suoi bisogni, organizzazione di un focus group per definire l'idea progettuale e individuare gli stakeholders, definizione degli obiettivi e delle risorse attese, definizione di un target, individuazione di attività di monitoraggio e valutazione, presentazione del progetto e simulazione di caso, comunicazione del progetto, rendicontazione (10 ore a distanza);
- c.4 in prossimità degli spettacoli** di fine anno degli allievi Artea, una lezione frontale illustrerà ai giovani quali permessi vanno acquisiti per l'organizzazione dello spettacolo di fine anno dell'associazione (2 ore in presenza);
- D) **10 ore in presenza con il VICEPRESIDENTE Luigi Zoner con competenze di grafica**
- nei mesi di maggio e giugno i giovani prenderanno confidenza con la comunicazione audiovisiva tramite una formazione frontale in presenza, durante le quali il/la giovane potrà apprendere alcuni elementi del linguaggio audiovisivo e fotografico. Come simulazione di caso, il/la giovane sarà coinvolto nella costruzione di una campagna pubblicitaria 2024-2025;
- E) **10 ore in presenza formazione sul territorio** - partecipazione a progetti formativi rivolti ai giovani / alle associazioni organizzati per il Tavolo giovani dal **Comune di Rovereto**.

## **9. Il ruolo dell' OLP. Monitoraggio, tutoraggio, valutazione**

L'OLP ha un ruolo molto importante nell'ambito del servizio civile, perché rappresenta un punto di riferimento quotidiano per il/la giovane sia per quanto riguarda l'acquisizione di conoscenze (aspetti tecnici legati all'attività), sia di competenze (costruzione di un profilo professionale e potenziamento della cittadinanza attiva). Il suo ruolo sarà quello di facilitare l'esperienza,

rileggendo periodicamente l'andamento delle attività intrecciandole con aspettative, dubbi, curiosità del/della giovane, tenendo il timone del progetto con un costante monitoraggio.

**L'incontro di monitoraggio mensile** sarà cura dell'OLP Irene Zoner che individuerà un momento di back office per potersi confrontare in privato con il/la giovane in servizio. L'esperienza ci ha insegnato che è importante confrontarsi con i giovani più spesso e anche in maniera informale per far sì che i giovani si sentano più liberi di raccontarsi ed esprimere aspettative e timori. Vengono quindi individuati tre diversi momenti di confronto:

- a) **quotidianamente** a chiusura del turno, in maniera informale con l'OLP di riferimento;
- b) **ogni venerdì**, predisponendo con l'OLP di riferimento e con la Presidente l'attività della settimana successiva;
- c) **mensilmente**, a chiusura del mese/inizio del mese successivo, con l'OLP di riferimento.

**Strumenti** - Ci sono due strumenti utili che abbiamo imparato ad utilizzare in questi primi anni di servizio civile è il seguente:

**\_la scheda diario**, la cui lettura condivisa tra i vari OLP permette di "correggere il tiro" se il/la giovane segnala di non essere a proprio agio o, all'opposto, di cercare maggiore autonomia;

**\_un file Drive** per ogni settimana, che riepiloga cinque voci: appuntamenti, comunicazioni di team, attività da svolgere, dubbi e proposte. Questo strumento, che può sembrare molto operativo, è in realtà un grande alleato per monitorare l'andamento delle attività, perché la redazione è a carico non solo degli OLP, ma anche dei giovani in SCUP: ci aiuta a condividere le idee nero su bianco, a tenere memoria di scadenze e sospesi, a raccogliere suggestioni. Al/alla giovane verrà chiesto di integrare le informazioni proponendo nuovi stimoli che saranno poi sviluppati negli incontri di team. Crediamo che questo strumento aiuti il/la giovane ad avere consapevolezza di quanto fatto mensilmente, ma anche di quanto appreso.

#### **Indicatori:**

\_ l'acquisizione di maggiore sicurezza nell'attività ordinaria - il/la giovane esegue compiti semplici entro le scadenze, con o senza supporto dell'OLP, si relaziona positivamente con lo staff;

\_ progressiva autonomia organizzativa - il/la giovane stabilisce delle priorità, individua le attività da svolgere senza che vengano indicate, avanza proposte di nuovi interventi utili alle attività ordinaria;

\_ lo sviluppo di un senso di autoefficacia - il/la giovane si mostra collaborativo/a e propositivo/a, con spirito critico rispetto alla nostra organizzazione, suggerendo migliorie sia nella gestione ordinaria, sia nelle progettualità straordinarie. Questo terzo step è per noi il vero indicatore di successo del progetto.

## **10. Sostenibilità**

### **10.1 ambientale**

Artea è da sempre un'associazione con una particolare propensione per il Green. Nella nostra sede è proposto un sistema rigoroso di raccolta differenziata e, quando possibile, realizza i suoi gadget in REPET (penna, sacca, astuccio) per stimolare gli allievi al riuso e il riciclo della plastica.

Nel corso del 2023 Artea ha ideato un nuovo progetto: il ***Mercatino del riuso***, iniziativa che invita le nostre allieve e i loro genitori a mettere a disposizione a metà prezzo le scarpette di danza, le calze e i body usate evitando gli sprechi.

## **10.2 sociale**

La sede di Artea non presenta barriere architettoniche, annullando le difficoltà di accesso fisico per le persone con difficoltà motorie, dalle persone disabili alla semplice necessità di accedere alla segreteria con un bimbo e un passeggino al seguito. Artea crede fortemente nello sport, nell'arte e nella bellezza come mezzi fondamentali per il benessere della persona, elementi cardine del presente progetto.

Nel corso del 2022 e 2023 Artea ha realizzato alcuni progetti soecifuhibier persone con disabilità fisica, cognitiva e sensoriale (già citati in in incipit del progetto) in collaborazione con Abilnova cooperativa sociale e la Cooperativa Villa Maria di Calliano (Tn).

Nel mese di febbraio 2022 e 2023 Artea ha organizzato due giornate solidali di raccolta fondi rispettivamente destinate alla popolazione Ucraina colpita dal conflitto e alle popolazioni terremotate di Siria e Turchia.

## **10.3 pari opportunità**

Artea si relaziona con diverse tipologie di utenti, ma le attività da noi proposte richiamano in prevalenza un pubblico femminile. In occasione degli eventi proponiamo in genere una scontistica speciale per i maschietti, che con simpatia definiamo "sconto quota blu", nella speranza di avvicinare qualche bambino/ragazzo/uomo alle nostre attività.

Artea programma corsi in pausa pranzo e corsi online (in diretta e/o registrati) per i genitori che non hanno tempo per sé a causa degli orari di lavoro o della famiglia;

Artea applica uno sconto sulla quota di frequenza a fratellini/sorelline/bimbo-genitore e aderiamo al voucher sportivo per famiglie, proposto dalla PAT e si sta accreditando per il marchio Family;

Artea riconosce uno sconto dedicato agli studenti universitari.